

PROPUESTA CURRICULAR

CEIP ANA DE AUSTRIA



1. ADECUACIÓN DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE PRIMARIA AL CENTRO

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo y crítico de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

Además, la educación primaria contribuirá a desarrollar en el alumnado la capacidad que le permita conocer y valorar el patrimonio natural, artístico y cultural de Castilla y León, con una actitud de interés y respeto que contribuya a su conservación y mejora.

2. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE POR ÁREA Y NIVEL. *(Fichero Anexo 1)*

3. DECISIONES SOBRE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

Somos conscientes de que la labor en equipo y el desarrollo de propuestas que impliquen a todo el profesorado del centro es la mejor forma de conseguir buenos resultados en el aprendizaje de los alumnos.

Las estrategias metodológicas que utilizamos en el aula son la adecuación de principios y líneas de actuación previamente desarrolladas y aprobadas por todo el claustro.

Los métodos que empleamos en los centros no son buenos o malos, lo importante son las ayudas pedagógicas que el profesorado ofrezca y que éstas se ajusten a las necesidades de los alumnos a los que enseñan.

El contenido de este apartado servirá para que todo el profesorado realice de forma coordinada, “niveles y ciclos”, las programaciones de aula. Teniendo en cuenta los aspectos que en cada una de las líneas de actuación se señalan.

3.1. PRINCIPIOS GENERALES

GLOBALIZACIÓN

Consideramos que los contenidos curriculares están interconectados y su enseñanza debe planificarse de forma coordinada desde las diferentes áreas curriculares, ciclos y niveles educativos.

TRABAJO COLABORATIVO

Uno aspecto que consideramos importante es que los alumnos deben aprender a trabajar de forma conjunta con otros. Aprender a compartir, a debatir ideas y propuestas y organizar la tarea de forma conjunta, son elementos básicos en la realización de las tareas escolares.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Enseñar es “conocer lo que el alumno sabe para que nuestra enseñanza se adecue a sus posibilidades” (Ausubel). Nuestro planteamiento educativo debe considerar la diversidad como un hecho que debe influir en el proceso de elaboración curricular y su desarrollo en el aula. Los alumnos se enfrentan de forma diferente ante cualquier tarea escolar y es necesario que nuestra ayuda sea adecuada a sus necesidades para que logre los objetivos propuestos.

APRENDER DESCUBRIENDO

La educación no la consideramos como una mera transmisión de conocimientos que debe ser memorizada sin más. Es importante que además de memorizar contenidos los alumnos deben ser capaces de “investigar” y “descubrir” respuestas a situaciones que les hemos planteado. Asumiendo que el error y la equivocación forma parte esencial del proceso de aprendizaje.

La propuesta de “tareas problema” debe ser un hecho cotidiano en el que se pone al alumno ante retos que el alumno con su competencia cognitiva deber ser capaz de resolver a través de la investigación personal.

3.2. LÍNEAS DE ACTUACIÓN

APRENDER EN GRUPO: TRABAJO COOPERATIVO

Uno de los aspectos que debemos desarrollar es la propuesta de tareas coordinadas en los ciclos y con una temporalidad definida para que los alumnos aprendan a organizar y trabajar junto con otros compañeros.

Las tareas en grupo deben considerarse un aspecto importante en el aprendizaje y por lo tanto deben forma parte del currículo en las diferentes áreas.

De esta forma todos los niveles educativos deben señalar en la programación de aula, la periodicidad, contenidos y tareas con diferentes agrupamientos: parejas, pequeños grupos.

APRENDER CON LAS TICE

El uso de las TICE es un aspecto importante en el centro. Nuestra intención es que sean un instrumento que ayude en el aprendizaje de los contenidos curriculares y sea un elemento cotidiano en las aulas.

Por esta razón hemos desarrollado un documento, Proyecto Digital, sobre los diferentes aspectos que queremos desarrollar con las TICE en los diferentes niveles educativos.

APRENDER INVESTIGANDO: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Uno de los aspectos más complejos en la enseñanza es conseguir que los alumnos adquieran estrategias que les permita afrontar con éxito cualquier situación problema que le presentemos.

Para conseguir un adecuado desarrollo el centro cuenta con un plan de enseñanza de problemas adecuado a los diferentes niveles educativos. En cada nivel educativo se dedicará de forma explícita una sesión semanal para su realización.

Así mismo, consideramos necesario que todos los niveles educativos, a partir del segundo nivel, mensualmente, dediquen algunas sesiones a la realización de trabajos de investigación y realización, de forma práctica, de diferentes experimentos científicos.

APRENDER LEYENDO: LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La comprensión lectora y el fomento de la lectura deben ser dos aspectos básicos que permitan a los alumnos afrontar con garantía de éxito el aprendizaje del currículo escolar.

Junto con estos aspectos está el desarrollo en el centro de la Biblioteca Escolar. Su uso debe ser un elemento cotidiano en el desarrollo de las tareas educativas.

La importancia de esta línea hace que sus contenidos estén reflejados de forma global para todo el centro en el Proyecto de lectura.

En las páginas siguientes, dedicadas a la metodología podemos leer los compromisos adquiridos en aspectos considerados claves en el proceso educativo.

EXPRESIÓN ESCRITA	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
TAREAS	<p>Descripciones de lugares, situaciones, personas. Elaborar composiciones: nota, invitación, cartel, carta. Escritura creativa a través de un elemento motivador Escritura narraciones siguiendo pautas</p>	<p>Cuaderno de expresión escrita: anuncios, noticias, pequeños cuentos, descripciones. Utilización de formatos digitales: wiki, foros (plataforma), blog, libro virtual. Composiciones espontaneas, a partir de audiciones, opiniones.</p>
REALIZACIÓN	Gran grupo / Pequeño grupo / Individual	Gran grupo/Pequeño grupo / Individual
TEMPORALIZACIÓN	1 sesión quincenal /diaria	1 sesión semanal
EVALUACIÓN	<p>Continua: Hoja de control grupal Final: Ejercicio a realizar la segunda quincena de mayo: Escritura de narración</p>	<p>Continua: Hoja de control grupal Final: Ejercicio a realizar la segunda quincena de mayo: Escritura de narración</p>
RECURSOS	<p>Ideas de Gianni Rodari Textos: cuentos Material de aprender a escribir. La Calesa</p>	<p>Fichas explicativas del proceso de escritura. Organizadores gráficos. Material de aprender a escribir. La Calesa Cuaderno de escritura</p>
RECURSOS "ON LINE"	Blog, Libro virtual, Aula Biblioteca de la plataforma web	Libro virtual /Blog / Wiki / Foro Plataforma web

COMPRESIÓN LECTORA	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
TAREAS	Respuestas orales / escritas a cuestiones sobre contenidos orales / escritos. Completar textos mutilados Resumen de textos en 4/5 frases	Dibujar o escenificar a partir de un texto Respuestas orales / escritas a cuestiones sobre contenidos orales / escritos (on line). Lecturas de textos y realización de cuestiones posteriores. Igualmente con lecturas orales Lecturas en la PDI
REALIZACIÓN	Individual	Pequeño grupo / Individual
TEMPORALIZACIÓN	Diaria	1 sesión semanal
EVALUACIÓN	Continua: Hoja de control grupal Final: Ejercicio a realizar la segunda quincena de mayo: Lecturas y realización de cuestiones	Continua: Hoja de control grupal Final: Ejercicio a realizar la segunda quincena de mayo: Lecturas y realización de cuestiones
RECURSOS	Libros, cuentos, material fotocopiable,	Libros narrativos, informativos, poesías Fichas con textos Materiales de comprensión Santillana. Prensa escrita y online Cuestionarios en la plataforma
RECURSOS "ON LINE"	Web de comprensión lectora	Plataforma web Web de comprensión lectora

EXPRESIÓN COMPREENSIÓN ORAL	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
TAREAS	Expresión de vivencias, sentimientos Respuestas a preguntas sobre contenidos Dramatización de textos Secuenciación oral de procesos Memorizar poesías, trabalenguas,...	Presentar, argumentar, exponer y debatir, hechos, situaciones e ideas
REALIZACIÓN	Gran grupo / Individual	Pequeño grupo / Individual
TEMPORALIZACIÓN	1 sesión quincenal /diaria	1 sesión quincenal
EVALUACIÓN	Revisión de lo realizado	Revisión de lo realizado
RECURSOS	Prensa Temas escritos	Prensa Temas escritos
RECURSOS "ON LINE"	Prensa por Internet Temas online	Prensa por Internet Temas online

RAZONAMIENTO RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
TAREAS	Propuestas de problemas: tipología	Propuestas de problemas: tipología
REALIZACIÓN	Individual / pequeño grupo	Individual / pequeño grupo
TEMPORALIZACIÓN	1 sesión semanal	1 sesión semanal
EVALUACIÓN	Hoja control grupal	Hoja control grupal
RECURSOS	Banco de problemas del ciclo	Banco de problemas del ciclo
RECURSOS "ON LINE"	Web thatquiz Web matemáticas primaria Web resolución de problemas	Web thatquiz Web matemáticas primaria Web resolución de problemas

UTILIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
TAREAS	Actividades para conocer recursos informativos: impresos e Internet Localizar y recuperar información	Actividades para conocer recursos informativos: impresos e Internet Localizar y recuperar información
REALIZACIÓN	Individual / pequeño grupo	Individual / pequeño grupo
TEMPORALIZACIÓN	1 sesión semanal	1 sesión semanal
EVALUACIÓN	Hoja control grupal	Hoja control grupal
RECURSOS	Material impreso de la biblioteca Fichas de actividades por niveles de primaria	Material impreso de la biblioteca Fichas de actividades por niveles de primaria
RECURSOS "ON LINE"	Enciclopedias y contenidos "on line"	Enciclopedias y contenidos "on line"

3.3. ORGANIZACIÓN Y AMBIENTE

PROPUESTAS DE ACCIÓN	DESARROLLO	OBSERVACIONES Y RECURSOS
<p>Según las características educativas del alumnado, no hay un único factor que determine la forma de hacer las cosas y condicione todos los demás. Por lo tanto, todo lo que se decida estará sometido a las características del momento, la actividad en cuestión, la receptividad de los alumnos...Luego los agrupamientos, o la organización y el ambiente serán flexibles y en función del resto de las variables que inciden en la motivación de los alumnos.</p> <p>Procuraremos en la medida de lo posible organizar las clases para que haya mesas auxiliares en la parte de atrás.(Alumnos que terminan, plástica y otros agrupamientos...).</p>		
<p>ORGANIZACIÓN FÍSICA DEL AULA: Los alumnos, al menos una vez durante el curso, realizarán los siguientes agrupamientos:</p>		
En forma de U	Orientativo: a principio de curso, al inicio o al finalizar un trimestre	
Pequeño grupo (de 3 a 5 alumnos)	Se realizará dependiendo de la actividad programada y el área en concreto. Ej: Biblioteca: búsqueda de información, Realización de murales, Elaboración de noticias, Experiencias de laboratorio.	
Parejas, individual,...	Se realizará dependiendo de la actividad programada y el área en concreto.	
Agrupamientos flexibles dentro del aula	Forma de V, grandes grupos, grupos más pequeños, parejas.(Según el tipo de actividad)	Recursos TIC, Enciclopedias Material de Laboratorio
Desdobles en dos áreas	Por ejemplo, la mitad de la clase hace lengua y la otra mitad hace educación física, el siguiente día cambian el turno.	Organización de los horarios del profesorado para que sea posible.
Desdobles en un área	Por ejemplo, se divide la clase en dos grupos de nivel para atender más individualmente a aquellos alumnos que necesitan más atención.	Organización de los horarios del profesorado para que sea posible.

3.4. ORGANIZACIÓN DE LAS TAREAS

TIPOS	DESARROLLO		ORGANIZACIÓN ESPACIO/TEMPORAL	OBSERVACIONES Y RECURSOS
Tareas Intergrupales	Unas clases invitan a otras para compartir momentos de aprendizaje		Dependiendo de la disponibilidad de los espacios y horarios del Centro. Cada vez que se ponga en marcha una actividad de este tipo, su continuidad dependerá de los resultados de la evaluación.	
Tareas de Grupo	Responsabilidades semanales		Rotación semanal de tareas. Panel de responsabilidades	
Tareas por parejas	Aprendizaje entre iguales		Momentos puntuales en las distintas áreas	
Tareas Individuales	Búsqueda de información para completar lo trabajado en el aula y que se sientan protagonistas Retos, actividades que les suponen una dificultad alcanzable		Casa, clase, biblioteca Dependiendo del tipo de actividad	Prensa, internet, biblioteca
<p>TIPOS DE ACTIVIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad para repasar: cambio de rol: de alumno a profesor. Al finalizar el tema para repasar • Actividad inicial: búsqueda de información • Actividad de desarrollo: incluir alguna actividad lúdica en cada tema 				
Pequeño Grupo (4-5 alumnos)	Actividades para elaborar información: Búsqueda de información Elaborar biografías (literarias, científicas, culturales) Realización de un trabajo a cerca del Proyecto del Centro		Organización mensual/bimensual Organización espacial: grupos de 4/5 alumnos en clase o biblioteca	Internet, Biblioteca (libros, enciclopedias) Prensa escrita

Gran Grupo (toda la clase)	Debate Foro de discusión acerca de un tema Defensas de posturas opuestas (2 equipos)	Organización espacial: en el aula, en corro, en círculo Organización temporal: mensual/bimensual	Pizarra Digital Recursos audiovisuales y medios de comunicación Figura de un moderador que irá rotando
---------------------------------------	--	---	--

3.5. ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN

TIPO DE TAREAS	ESTRATEGIA
Explicaciones Orales	Enseñar a los niños a mirar siempre al interlocutor Modular el tono de voz: cambiar de tono, de timbre, de volumen, de ritmo... Adecuación del vocabulario al nivel de los niños, que sea significativo para ellos (sus intereses, personajes, juegos, mundo...) Dosificar la intervención verbal del profesor, dando más protagonismo a sus conocimientos previos ya sus participaciones. Cuidar que todos participen en la misma medida. Demostrarles que de los errores se aprende, para quitarles el miedo o la vergüenza a participar Meter cuñas divertidas Utilizar lenguaje no verbal en las explicaciones. Exageración de gestos, movimientos, acercamiento a los alumnos
Lectura Colectiva	No seguir el mismo orden, repetir alumno... Repetir a coro lo que lee uno Dramatización de las lecturas
Matemática	Diseñar una secuenciación en la sesión dedicada a la matemática, y mantenerla siempre que sea posible. Favorecer la explicación entre iguales Utilizar las mismas expresiones cuando se trate del mismo tipo de actividad. Realizar actividades en pequeño grupo, en que un grupo haga propuestas para que las resuelva otro. Actividades encadenadas de cálculo mental con sencillas estrategias

	Señalar pasos o pautas que ellos tienen que repetir y cumplir en orden para resolver los ejercicios.
<p>Para cambiar de actividad o área: establecer un límite de tiempo, podemos ayudarnos con un estímulo visual o gestual para hacerlo más consciente. Pactas las contingencias con el resto de compañeros</p> <p>Dedicar un tiempo exclusivo para recordar, apuntar las tareas pendientes. Procurar que todos los alumnos estén en silencio y sin material que les moleste</p>	
Explicaciones Orales	<p>PROFESOR AYUDANTE: Se creará la figura del profesor ayudante entre el alumnado. Este nombramiento se hará de forma aleatoria y puntual. La intención es que el alumno preste atención a las explicaciones del profesor en el aula ya que será él el encargado de resolver las dudas y preguntas de sus compañeros. El tutor avisará antes de la explicación y elegirá al profesor ayudante después de la misma</p>
Explicaciones Orales	<p>PILLAR AL MENTIROSO: El profesor avisará al alumnado, al iniciar la actividad de que cometerá un número indeterminado de errores o “mentiras” de manera voluntaria, mientras lleva a cabo su explicación. Se pretende que el alumnado refuerce positivamente su actitud en el aula con la intención de “desenmascarar” las mentiras del profesor</p>
Explicaciones Orales	<p>AL LORO: El profesor avisará a los alumnos durante las actividades de lectura, que la persona o alumno que realiza la lectura en voz alta cambiará atendiendo al número de clase (que tiene cada alumno) que el profesor enumerará de forma aleatoria</p>
Explicaciones Orales	<p>El profesorado se compromete a utilizar una serie de expresiones, previamente consensuadas, para reclamar la atención del alumnado:</p> <p>Para ordenar silencio: se contará hasta 3</p> <p>Se recordará a los alumnos, su obligación de tener encima de la mesa, el material correspondiente a la asignatura que va a impartirse; para ello se utilizará el cronómetro, registrando el tiempo que tardan en hacerlo y comprobar si, efectivamente, ese tiempo va reduciéndose</p> <p>Los alumnos que interrumpen durante las explicaciones del profesor se verán obligados a apuntarse en una lista que estará colgada en el tablón de anuncios del aula; estos alumnos serán sancionados según el criterio del profesor.</p>

4. CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO. PLAN DE EVALUACIÓN

La necesidad de mejorar los procesos y resultados del centro hace necesario contar con un plan de evaluación que sirva de marco de referencia para todos los miembros de la organización.

Entendemos la evaluación como “un medio por el cual podemos conocer la situación de nuestra organización y tomar las decisiones más ajustadas, con el objetivo de mejorar los procesos y resultados”.

Igualmente creemos necesario que la evaluación se realice con criterios de eficacia y eficiencia, con el objetivo de conocer si lo que estamos haciendo y los recursos con los que contamos son los adecuados.

Desde esta perspectiva tres son las líneas de actuación que nos planteamos:

- Evaluación del aprendizaje
- Evaluación de la Enseñanza
- Evaluación del centro como organización

4.1. Evaluación del Aprendizaje

Entendemos por evaluación del aprendizaje, el conocimiento de los procesos que se producen en el desarrollo del currículo, los resultados obtenidos y la toma de decisiones para ajustarle a las necesidades de los alumnos.

La evaluación será responsabilidad de:

- Los tutores/as de cada grupo y del equipo de profesores que imparten docencia.
- El Equipo de nivel

4.1.1. EVALUACIÓN INICIAL

	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
TÉCNICAS	<p>Observación directa. Análisis de producciones. Resolución de problemas. Pruebas orales y escritas. Dinámicas de trabajo en equipo y dinámicas de grupo.</p>	<p>Observación directa. Análisis de producciones. Resolución de problemas. Pruebas orales y escritas.</p>
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Informe final del nivel/etapa anterior Intercambio de información con el tutor del nivel/etapa anterior Realización de pruebas orales, escritas y/o artísticas para comprobar el nivel de aprendizaje Prueba específica de ortografía en 2º y 3º de primaria</p>	<p>Informe final del nivel/etapa anterior Intercambio de información con el tutor del nivel/etapa anterior Resultados de la prueba diagnóstico de 3º Realización de pruebas orales y/o escritas, comprobando el nivel de aprendizaje Prueba específica de ortografía.</p>

Temporalización: Primera quincena del curso escolar

Resultados: Elaboración de un informe / registro por parte del tutor/a.

4.1.2. EVALUACIÓN CONTINUA

	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
TÉCNICAS	Observación directa Análisis de producciones Resolución de problemas Pruebas orales y escritas	Observación directa Análisis de producciones Resolución de problemas Pruebas orales y escritas
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Listas de control Pruebas escritas: objetivas y ensayo Cuaderno del alumno Dinámicas de trabajo en equipo Pruebas de velocidad y comprensión lectora Prueba de ortografía al finalizar el curso	Listas de control Realización de monografías y/o proyectos (individual o en grupo) Pruebas escritas: objetivas y ensayo Cuaderno del alumno Tareas y actividades con el ordenador Pruebas de velocidad y comprensión lectora Prueba de ortografía al finalizar el curso
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	Realización de actividades en el aula y en casa Realización de actividades en el cuaderno en el aula y en casa Realización de actividades con el ordenador Actividades con pruebas objetivas, resolución de problemas en distintas áreas y situaciones, exposición escrita y oral	Realización de actividades en el aula y en casa Realización de actividades en el cuaderno en el aula y en casa Realización de actividades con el ordenador Actividades con pruebas objetivas, resolución de problemas, exposición escrita y oral
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Grado de adquisición de competencias Esfuerzo e interés Orden y limpieza en las tareas Comportamiento, actitud y participación en el aula.	60% Pruebas escritas y/o orales y tareas de investigación utilizando las TIC. 25% Cuaderno de trabajo, realización de actividades de refuerzo y deberes Actividades: Utilización de las TIC, Trabajo cooperativo,... 15% Actitud: interés, esfuerzo, cuidado del material, respeto a los demás (compañeros y profesores)

Temporalización: Trimestral, según calendario aprobado en la PGA.

Resultados: Elaboración de un acta según modelo aprobado.

4.1.3. INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

	NIVELES 1º - 2º - 3º	NIVELES 4º - 5º - 6º
INSTRUMENTOS DE INFORMACIÓN	<p>Aplicación online "ClassDojo"</p> <p>Agenda escolar</p> <p>Cuaderno</p> <p>Boletín de calificaciones</p> <p>Tutorías generales</p> <p>Tutorías individuales</p>	<p>Aplicación online "Plataforma educativa del centro".</p> <p>Agenda escolar</p> <p>Cuaderno</p> <p>Boletín de calificaciones</p> <p>Tutorías generales</p> <p>Tutorías individuales</p>
CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN	<p>"ClassDojo": comunicación de actividades puntuales y confirmación de tutorías individuales.</p> <p>Agendas: realización de tareas en casa y avisos.</p> <p>Tutoría individual: Habilidades sociales y proceso de aprendizaje.</p> <p>Boletines: calificaciones</p>	<p>"Plataforma Moodle del centro": resultados de actividades hechas en la plataforma, controles escritos/orales, comportamiento y participación.</p> <p>Agendas: realización de actividades en el aula y avisos.</p> <p>Tutoría individual: Habilidades sociales y proceso de aprendizaje.</p> <p>Boletines: calificaciones</p>

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS. 2º PRIMARIA

COMPETENCIAS																						
LINGÜÍSTICA																						
Estándar 1 LC																						
Estándar 2 LC																						
Estándar 3 LC																						
Estándar 4 LC																						
<p>1 LC. Utiliza de manera efectiva el Lenguaje Oral para comunicar y aprender escuchando activamente. 2 LC. Realiza lecturas resumiendo brevemente los textos leídos tanto de forma oral como escrita. 3 LC. Escribe textos sencillos sobre temas cotidianos, aplicando las reglas ortográficas y gramaticales y lo presenta con precisión, claridad, orden y buena caligrafía. 4 LC. Conoce las estructuras básicas de la lengua (letra, sílaba, palabra, oración), vocabulario, ortografía y gramática.</p>																						
MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA																						
Estándar 1 MCT																						
Estándar 2 MCT																						
Estándar 3 MCT																						
Estándar 4 MCT																						
<p>1 MCT. Utiliza números y algoritmos de suma, resta y multiplicación con números de tres cifras y maneja sencillas estrategias de cálculo mental; en situaciones de la vida cotidiana 2 MCT. Resuelve problemas identificando los datos, eligiendo el algoritmo adecuado, expresa la solución y reflexiona y revisa el proceso; utilizando nociones de medida, geometría, gráficos y situaciones donde interviene el azar. 3 MCT. Obtiene información a través de la observación y la experimentación, registra datos de un proceso natural o de sencillas experiencias y saca conclusiones. 4 MCT. Utiliza el ordenador y aplicaciones sencillas para la búsqueda de información y la resolución de actividades.</p>																						
DIGITAL																						
Estándar 1 D																						
Estándar 2 D																						
Estándar 3 D																						
Estándar 4 D																						
<p>1 D. Utiliza los distintos componentes del ordenador para aplicarlos en distintas propuestas de trabajo en el aula (aplicaciones, completar registros o búsquedas). 2 D. Maneja distintos programas, entornos y aplicaciones educativas digitales con pautas organizadas y secuenciadas bajo la supervisión del adulto. 3 D. Localiza información para la realización de tareas guiadas por el adulto relacionadas con los aprendizajes que se trabajan. 4 D. Utiliza estrategias para reconocer ventanas y espacios virtuales no accesibles para su edad y lo comunica al adulto.</p>																						

producciones.

2 CyC. Crea producciones artísticas partiendo de una idea dada o propia, indaga en sus posibilidades y elige la solución más adecuada a sus propósitos para su obra final.

3 CyC. Conoce, respeta, valora y se interesa por descubrir las manifestaciones importantes del patrimonio cultural y artístico del entorno.

4 CyC. Participa activamente en las actividades artísticas grupales que se proponen valorando su ejecución y resultado final.

ESCALA DE DESEMPEÑO: 1 A 4 (Señalar cuando estamos en uno o en otro nivel) No adquirido – Poco adquirido – Bastante adquirido - Adquirido

3 D. Es capaz de realizar publicaciones digitales sencillas, además de actividades individuales y en grupo, utilizando herramientas y entornos virtuales de trabajo colaborativo																			
4 D. Desarrolla hábitos de uso saludable de la tecnología.																			
APRENDER A APRENDER																			
Estándar 1 Apr																			
Estándar 2 Apr																			
Estándar 3 Apr																			
1 Apr. Observa y busca información en diferentes fuentes y la selecciona en base a distintos criterios. 2 Apr. Organiza la información a través de esquemas y mapas conceptuales guiados y discrimina lo importante de lo secundario 3 Apr. Trabaja de manera autónoma y en equipo de manera eficaz y utiliza los aprendizajes para resolver problemas cotidianos, siendo capaz de autoevaluarse																			
SOCIAL Y CÍVICA																			
Estándar 1 SyC																			
Estándar 2 SyC																			
Estándar 3 SyC																			
1 SyC. Valora y muestra actitudes sociales comunes a toda actuación adecuada a la vida en sociedad como: respeto, solidaridad, optimismo, responsabilidad, solidaridad, lealtad y justicia. 2 SyC. Desarrolla el pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones, que hacen posible la participación y mejora social. 3 SyC. Desarrolla habilidades de comunicación trabajo en equipo, empatía, respeto, solidaridad, tolerancia, comprensión e interés por los problemas sociales, para consolidar hábitos de conducta apropiadas a las normas sociales establecidas.																			
EMPRENDEDOR																			
Estándar 1 Emp																			
Estándar 2 Emp																			
Estándar 3 Emp																			
1 Emp. Desarrolla Actitudes y valores para afrontar situaciones concretas de su entorno más próximo. 2 Emp. Analiza posibilidades, busca y plantea soluciones, manteniendo la motivación y entusiasmo en la tarea. 3 Emp. Cooperar y trabaja en equipo en un clima de diálogo y respeto. 4 Emp. Se valora a sí mismo y reconoce el valor del esfuerzo para la vida cotidiana																			
CONCIENCIA, E. CULTURAL																			
Estándar 1 CyC																			
Estándar 2 CyC																			
Estándar 3 CyC																			
1 CyC. Conocer y comprender manifestaciones culturales de todo tipo																			

- 2 CyC. Utiliza recursos propios de la expresión artística para elaborar manifestaciones culturales, dentro de un contexto guiado.
- 3 CyC. Manifiesta interés por el desarrollo de la propia capacidad estética y creadora.
- 4 CyC. Conoce los medios para la conservación del patrimonio cultural y artístico.

ESCALA DE DESEMPEÑO: 1 A 4 (Señalar cuando estamos en uno o en otro nivel) No adquirido – Poco adquirido – Bastante adquirido - Adquirido

superación.																							
2 Emp. Analiza posibilidades, busca y plantea soluciones y alternativas, elaborando propuestas y manteniendo la motivación y entusiasmo en la tarea.																							
3 Emp. Cooperar y trabaja en equipo en un clima de diálogo y respeto asumiendo sus responsabilidades y mostrando empatía y solidaridad con sus iguales.																							
4 Emp. Se valora a sí mismo y reconoce el valor de la perseverancia, el esfuerzo y la responsabilidad para la vida cotidiana.																							
CONCIENCIA, E. CULTURAL																							
Estándar 1 CyC																							
Estándar 2 CyC																							
Estándar 3 CyC																							
1 CyC. Conocer, comprender, apreciar, y valorar críticamente manifestaciones culturales de todo tipo.																							
2 CyC. Utiliza distintos recursos propios de la expresión artística para elaborar manifestaciones culturales de forma autónoma.																							
3 CyC. Manifiesta interés y expresa su opinión de forma crítica en el desarrollo de la propia capacidad estética y creadora de acuerdo a unos cánones.																							
4 CyC. Contribuye en la conservación del patrimonio cultural y artístico.																							

4.2. Evaluación de la Enseñanza

Entendemos por evaluación de enseñanza, el conocimiento de la actuación del profesorado en el proceso educativo y la toma de decisiones para mejorarlo.

Con esta evaluación queremos conocer los procesos que intervienen en la enseñanza para analizarlos y tomar decisiones de forma coordinada en todos los niveles y etapas. Nuestro objetivo es que el centro cuente con una educación de calidad.

La evaluación será responsabilidad de:

- Los Equipos de Nivel.
- La Comisión de Coordinación Pedagógica
- El Equipo Directivo

Criterios de Evaluación

- Grado de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje
- Grado de cumplimiento de las actividades complementarias
- Grado de cumplimiento de las actividades generales del centro
- Grado de cumplimiento de la utilización de los recursos TIC
- Grado de cumplimiento de las actividades de apoyo a los alumnos con necesidades educativas
- Grado de cumplimiento de la utilización de la Biblioteca y del Fomento de la lectura

Temporalización: Inicio del 2º trimestre y en el mes de mayo.

Instrumentos de evaluación:

- Reflexión personal y grupal por niveles.
- Análisis de lo realizado en cada periodo: (guía con contenidos e indicadores).

4.3. Evaluación de la Organización

Las organizaciones tienen un grado de complejidad importante y es necesario conocer los procesos que en ellas se producen. El Centro Educativo consideramos que tiene todas las características de una organización y, como tal, es necesario que sus decisiones vengan determinadas por un proceso evaluador.

La evaluación será responsabilidad de:

- Claustro de Profesores.
- Equipo Directivo
- Consejo Escolar

Criterios de Evaluación

- Grado de cumplimiento de la coordinación y el trabajo en equipo
- Grado de cumplimiento de las estrategias metodológicas del Centro
- Grado de cumplimiento de los recursos del Centro
- Grado de cumplimiento de la formación del profesorado
- Grado de cumplimiento de los órganos de gestión y administración
- Grado de cumplimiento de la Convivencia en el Centro

5. CRITERIOS DE PROMOCIÓN

- Adecuada adquisición de los estándares* de aprendizaje en cada nivel.
- Adecuada adquisición de las Competencias básicas. Se considerará así cuando han conseguido, en cada una de ellas, los indicadores señalados para su evaluación con el nivel 3 o 4.
- Integración del alumno en el grupo.
- Estilo de aprendizaje: actitud, esfuerzo, motivación,...
- Con alumnos de Necesidades Específicas de Apoyo Educativo, el equipo docente puede ser asesorado por el Equipo Psicopedagógico.
- Decisión de promoción consensuada entre el equipo docente y respaldada por el E. Directivo

*Consideramos la adquisición adecuada de estándares cuando el alumno/a con los conseguidos puede continuar su aprendizaje en el siguiente nivel, bien de forma autónoma o con apoyos/refuerzo del profesorado.

6. CRITERIOS PARA EL AGRUPAMIENTO DEL ALUMNADO, ORGANIZACIÓN Y HORARIOS DE LAS ACTIVIDADES

Agrupamiento, organización y horario son tres aspectos fundamentales que inciden en el aprendizaje de los alumnos. Es por tanto necesario que los centros cuenten con unas normas y criterios de actuación consensuados que nos permitan generar espacios de aprendizaje efectivos para todos los alumnos.

El modo de agrupar al alumnado en los diferentes niveles es importante por ser el medio en el que desarrollarán sus habilidades sociales durante un tiempo de su vida. La normativa actual indica que todos los alumnos que cumplen la misma edad en un año determinado deben estar en el mismo nivel curricular. Esto supone que alumnos en momentos evolutivos distintos y con diferentes necesidades educativas deban convivir en el aula. Para conseguir que los agrupamientos en los cursos tengan un cierto grado de homogeneidad y respetar, al mismo tiempo, la riqueza de la diversidad, creemos necesario contar con unos criterios para que sean espacios de aprendizaje colectivo e individual para todos.

Criterios:

- Correlación de niños y niñas.
- Correlación de alumnos con nacimiento en los diferentes meses del año.
- Considerar los alumnos que presenten diversas necesidades educativas.
- Considerar a los alumnos que deben permanecer un curso más en un nivel.

El grupo aula no debe ser el único espacio de aprendizaje, es preciso disponer de otros tipos de organización de los alumnos para la realización de diversas actividades con el objetivo de conseguir un aprendizaje en contextos diferentes.

En el centro potenciaremos la realización de actividades en la que la flexibilización de los grupos es un factor de mejora en el proceso educativo. El agrupamiento flexible debe ser una medida metodológica que debemos utilizar en todos los cursos en determinados momentos y teniendo en cuenta los objetivos de aprendizaje previstos.

La organización de nuevos agrupamientos de forma temporal se hace necesaria en determinados momentos y en todos los niveles, considerando lo siguiente:

- Tener en cuenta el tipo y contenido de las actividades: Actividades de aula, Actividades de nivel, Actividades de diferentes niveles, Actividades generales del centro,...
- Realizar agrupamientos intranivel

- Realizar agrupamientos internivel

El objetivo en todos los casos es mejorar las relaciones personales y habilidades sociales de los alumnos y el aprendizaje de competencias.

El horario de las actividades de aula viene determinado por un horario general que tenga en cuenta las diferentes áreas que conforman el currículo escolar. No obstante, creemos necesario que en todos los niveles y por todo el profesorado se participe en actividades programadas que implican desarrollar tareas en espacios diferentes al grupo aula. Este horario se programará para que todos puedan participar en las tareas y proyectos que se programen, tanto en los diferentes momentos de la jornada escolar como durante el curso. El objetivo es que este tipo de tareas se integren en el desarrollo del currículo de las diferentes áreas.

7. SELECCIÓN DE MATERIALES DE DESARROLLO CURRICULAR

El desarrollo pleno del currículo precisa que los alumnos tengan variedad de actividades y utilicen múltiples recursos con el objetivo de que su aprendizaje se realice en las mejores condiciones posibles.

La elección de los materiales de desarrollo curricular deben tener en cuenta los siguientes criterios:

- Posibilitar el aprendizaje de diferentes contenidos.
- Permitir de forma autónoma realizar actividades para la consolidación de conocimientos.
- Ser motivadores para que los alumnos los utilicen de forma adecuada.
- Permitir a los alumnos con dificultades superar los contenidos curriculares por su adaptación y planteamiento de actividades adecuadas a sus posibilidades.
- Permitir a los alumnos con buenas capacidades intelectuales profundizar en los contenidos curriculares realizando actividades con diferentes grados de complejidad.
- Posibilitar un uso flexible por el profesorado que le permita el desarrollo de otras tareas y proyectos que se propongan en el centro.

Los recursos que consideramos básicos, de uso en todos los niveles y que todos los alumnos deben conocer y utilizar de la forma más autónoma posible, son:

- El libro de texto
- Recursos TIC que disponemos en nuestra web
- Recursos gráficos y textuales que tenemos en la biblioteca

Así mismo, el profesorado del centro elaborará aquellos materiales que consideren necesarios para alcanzar los estándares de aprendizaje evaluables para cada nivel y área.

8. ORIENTACIONES PARA INCORPORAR EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVES

El desarrollo de las competencias básicas está relacionado, de forma principal, con las propuestas metodológicas del centro y, por tanto, con la selección que hacemos de las diferentes actividades y experiencias de aprendizaje.

El aprendizaje de competencias exige que en los centros se propongan actividades significativas por todo el profesorado, independientemente del nivel educativo, puesto que son las que de forma directa están con ellas relacionadas.

Así mismo, para conocer el grado de adquisición por los alumnos es preciso diseñar una adecuada variedad de tareas y proyectos por el profesorado. Esto implicará la realización de un repositorio de actividades significativas para que el alumno ponga en funcionamiento variados aspectos cognitivos en su realización.

Considerando lo anterior nuestra propuesta es:

- Plantear en todos los niveles tareas o proyectos integrados con diferente complejidad que permitan a los alumnos demostrar el grado de adquisición de las distintas competencias.
- Coordinar y consensuar actividades de nivel en una secuencia interniveles que permita sistematizar y graduar el trabajo de los alumnos mejorando la calidad de su aprendizaje.
- Proponer en todos los niveles, consensuado por todo el profesorado, los criterios e indicadores adecuados para que la evaluación nos permita conocer el dominio de las competencias.

9. ORIENTACIONES PARA INCORPORAR LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

Elementos transversales:

- Comprensión lectora
- Expresión Oral y Escrita
- Comunicación audiovisual
- Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)
- El emprendimiento
- Educación Cívica
- Fomento de la equidad e inclusión educativa
- Fomento de la igualdad entre hombres y mujeres
- Enseñar aspectos sobre la dieta equilibrada y la actividad física

Los elementos señalados en el Real Decreto 126/2014 como transversales, necesitan de un desarrollo específico en el centro. La propuesta es que, para algunos de ellos, desarrollemos una propuesta de trabajo general que pueda ser realizada en todos los niveles de forma secuenciada y sistemática.

Desde esta perspectiva hemos diseñado de forma consensuada documentos en los que se explicitan contenidos, actividades y evaluación; la finalidad es que desde todas las áreas se pueda realizar una adecuada integración.

Comprensión lectora, Expresión Oral y Escrita, La utilización de las TIC, ya están desarrolladas en documentos consensuados y aprobados por todo el profesorado.

La **E. Cívica** nos parece un aspecto importante en el desarrollo de las personas, por esta razón desde el centro lo contemplamos dentro de las propuestas realizadas en el Plan de Acción Tutorial y, en los proyectos de convivencia y cuidado del entorno, diseñados y aprobados en el centro.

Relacionado con **el fomento de la cultura emprendedora**, es importante que en el centro desarrollemos actuaciones que promuevan la cultura emprendedora en los alumnos y que les permita desarrollar la competencia de “aprender a aprender” y “autonomía e iniciativa personal”.

Las actuaciones propuestas para todos los niveles educativos son las siguientes:

- Propuesta de proyectos anual interdisciplinares en el que participan todos los alumnos y alumnas del centro. Los contenidos de los proyectos tienen como objetivo

mejorar el aprendizaje de los alumnos y que se enfrenten a tareas, individuales y en grupo, en las que el alumno debe tomar decisiones y colaborar para realizar el producto final propuesto

- Realización de tareas integradas en cada uno de los niveles con la finalidad de que el alumno dirija su aprendizaje hacia la consecución de un producto final.
- Realización de un proyecto anual en la etapa de Infantil en el que se pone a los alumnos en situaciones contextualizadas y cercanas a sus intereses para mejorar sus conocimientos y desarrollar su autonomía personal y la colaboración con sus compañeros.
- Utilización de la TIC como recurso importante para el alumno con el objetivo de que tenga autonomía en la realización de actividades y sea capaz de buscar información, planificar su trabajo y colaborar con otros compañeros en la resolución de tareas.

En cuanto a las **medidas para la igualdad de oportunidades**, Desde el centro consideramos necesario enseñar y respetar la igualdad de oportunidades entre niños y niñas. Estas medidas están integradas en las diferentes actividades que realizamos y los diferentes proyectos que conforman nuestro proyecto educativo.

Medidas que debemos tener en cuenta:

- Designación de una persona en el Consejo Escolar como representante de igualdad.
- Realización de informe anual para evaluar el grado de cumplimiento de las medidas de igualdad.
- Disposiciones en los diferentes documentos del centro en los que el profesorado debe atender que no se realicen actividades ni se produzcan situaciones discriminatorias.
- Realización de actividades de tutoría para solventar situaciones en las que pudieran producirse situaciones de discriminación.
- En relación con las familias y la comunidad educativa procuramos que no se produzcan situaciones discriminatorias.

10. CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA EVALUACIÓN ANUAL DE LA PROPUESTA CURRICULAR

Evaluar los procesos es un valor importante para conocer el estado de la situación y proponer las medidas de mejora que se necesiten.

Para la evaluación de la propuesta curricular señalamos los siguientes criterios y el diseño de cómo vamos a realizarlo.

Criterios:

- Grado de cumplimiento de los elementos de la propuesta curricular
- Grado de cumplimiento de las actividades programadas
- Grado de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje
- Grado de cumplimiento de los procesos de enseñanza
- Grado de cumplimiento de las actividades complementarias
- Grado de cumplimiento en la utilización de los recursos curriculares y acuerdos metodológicos
- Grado de cumplimiento de la propuesta de inclusión educativa y elaboración de documentos de apoyo

Organización

A partir de la propuesta curricular señalada en cada curso escolar, el proceso de evaluación se hará de la forma siguiente:

Trimestralmente a través de las reuniones de ciclo y nivel valoran el grado de cumplimiento de los diferentes criterios. Al mismo tiempo señalan los aspectos más débiles o susceptibles de mejora y sobre ellos realizan un informe con las propuestas.

La CCP valora los diferentes informes y toma las decisiones para que haya ajuste entre las propuestas de acción y las posibilidades de realización por todo el profesorado.

Una vez realizado el informe pasa de nuevo a los ciclos para que se tomen las medidas oportunas en los aspectos señalados desde la CCP.

Al finalizar el curso elaboraremos un informe común que servirá para su inclusión en la memoria y la elaboración de la PGA del curso siguiente.