

Proyecto de lectura



CEIP ANA DE AUSTRIA

Cigales – Valladolid

2013

JUSTIFICACIÓN

La ONU, declara el año 2013 Año Internacional de la Cooperación en la Esfera del Agua.

Nuestro Centro a lo largo de los últimos cursos, mantiene el Proyecto Permanente de Mejora “La tecnología y tú mediando en el medio ambiente”, en el que un apartado importante está dedicado a la concienciación del uso responsable del agua en nuestro entorno más próximo.

Todos los ciclos han trabajado o trabajarán a lo largo del curso, desde el área de C. del Medio todo lo relacionado con este tema: el agua como bien común, importancia del agua en el planeta y para los seres vivos, ciclos, estados, hidrografía regional, nacional o europea, sin embargo no nos habíamos planteado hasta ahora adentrarnos en el agua como fuente de inspiración para el arte, cuando ha sido representada desde siempre a través de la música, la pintura, el cine y la literatura.

El agua, como la palabra, fluye y de eso nos vamos a encargar a lo largo de este proyecto.

Podemos comenzar nuestra aventura desde el origen en la mitología, seguir por el abundante caudal de la narrativa de ficción, adentrarnos en batallas históricas, pasear por puentes que nos permitan contemplar su cauce atravesando pueblos y ciudades, dejarnos llevar por el remanso de la música, chapotear y bailar en el refranero y el lenguaje popular, adivinar por donde va y de donde viene, conocer y descubrir ilustres marineros de la palabra y llegar al final...donde desembocan todas las aguas, donde desembocarán todas nuestra palabras...

AL MAR, LA MAR DE PALABRAS.

OBJETIVOS

- Descubrir, el agua fuente de vida, como tema central de diferentes textos literarios.
- Realizar actividades de búsqueda de información utilizando diferentes soportes, sobre escritores cuya obra o parte de su obra, esté inspirada en el agua.
- Producir textos de intención literaria a partir de la exploración de las posibilidades expresivas de la lengua mediante la observación y análisis de textos modelos.
- Escuchar, memorizar, reproducir y representar expresiones del lenguaje oral tradicional (adivinanzas, canciones, cuentos, trabalenguas, etcétera), valorando estas expresiones lingüísticas como hecho cultural enriquecedor para todos.
- Conocer vocabulario en relación con la palabra, procedentes del mundo del agua.
- Desarrollar habilidades creativas a través de diferentes tipos de expresión
- Disfrutar escuchando y leyendo diferentes tipos de texto
- Fomentar la adquisición de valores y actitudes para mejorar la convivencia
- Concienciar sobre la necesidad de preservar el agua como bien común
- Participar activamente en tareas colaborativas y de grupo

CONTENIDOS

El agua como tema de inspiración en la literatura

Textos narrativos y de ficción

La poesía

Textos y expresiones populares

Escritores de narración y poesía: Julio Verne, Herman Menville, Hemingway, Mark

Twain, Machado, Alberti, Neruda, Lorca

COMPETENCIAS BÁSICAS

Comunicación lingüística:

- Leer y comprender de forma autónoma textos literarios en prosa y en verso
- Manifestar interés por la lectura y la escritura como instrumentos para relacionarnos con los demás y para aprender

Matemática:

- Recoger datos e informaciones del entorno que le rodea, representar la información en distintas formas, interpretarla y producir mensajes con ella.

Conocimiento y la interacción con el mundo físico:

- Conocer las implicaciones de la actividad humana en el medio ambiente.
- Buscar soluciones para avanzar hacia el logro de un desarrollo sostenible.

Tratamiento de la información y competencia digital:

- Buscar, obtener, procesar y comunicar información.
- Hacer uso de los recursos tecnológicos, para buscar información y realizar tareas

Social y ciudadana:

- Comprender y valorar la realidad social, para convivir de forma tolerante y solidaria.

Cultural y artística:

- Conocer las manifestaciones culturales de nuestro entorno
- Utilizar la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos

Aprender a aprender:

- Desarrollar técnicas para aprender, organizar, memorizar y recuperar la información
- Reflexionar sobre qué y cómo se ha aprendido.

Autonomía e iniciativa personal:

- Tener habilidad para iniciar y llevar a cabo proyectos
- Proponer actividades, a partir de conocimientos adquiridos

ACTIVIDADES

INFANTIL

- Lectura de distintas poesías con temática relativa al agua
- Elaboración de rimas con el tema del agua
- Aprendizaje , memorización y recitado de una poesía relativa al agua, diferente en cada aula
- Elaboración y decoración de diferentes animales acuáticos
- Escritura de poesía elegida en los animales
- Lectura de refranes relativos al agua

PRIMER CICLO

- Versos en una botella.
- Lectura de poesías, adivinanzas, rimas o canciones
- Elaboración de poemas encadenados.

SEGUNDO CICLO

- Libro digital: refranes
- Radio digital: redacción "Historia de una gota de agua"
- E. Física e Inglés: canciones y bailes sobre el agua
- Lectura de autores: Alberti
- Lectura del libro "In the Ocean" (inglés)
- Video sobre el ciclo del agua (inglés)
- Actividad "fill in the gaps" (ingles)

TERCER CICLO

- Lectura de refranes y búsqueda de su significado
- Lectura de poemas, escritura en forma de caligramas
- Biografía de escritores
- Lectura de palabras polisémicas
- Lectura de cuentos y trabajos de investigación realizados por los alumnos
- Mural de refranes

ACTIVIDADES DE CENTRO

- Actividades de lectura en la Biblioteca
- Actividades de búsqueda de información y tareas en la página web del Centro.
- Mural general en el hall del centro en el que recogemos diferentes actividades realizadas
- Murales: la poesía del agua

- Pescando Palabras: dramatización de cuentos, historias, como motivación y recurso para recoger las diferentes producciones hechas por alumnos de primaria, que formaron el mural.
- Cigales lee: actividad realizada en colaboración con el Ayuntamiento y la Biblioteca Municipal en la Plaza Mayor

RECURSOS

ESCRITOS

Bibliografía de la Biblioteca Escolar.

Bibliografía de la Biblioteca Municipal

ON LINE

http://www.enredate.org/cas/publicaciones/agua_nos_lleva_escuela_cuaderno_actividades_educacion_primaria

<http://weblitoral.com/news/El%20agua%20en%20el%20refranero>

<http://www.unizar.es/fnca/duero/docu/p302.pdf>

<http://www.narrador.es/blog/2008/01/02/la-literatura-y-los-rios/>

<http://www.edu365.cat/eso/muds/castella/literatura/poesia/mar/index.htm>

<http://www.edu365.cat/eso/muds/castella/literatura/poesia/rios/index.htm>

http://www.revistadeartes.com.ar/revistadeartes33/literatura_los-riosylaliteratura_martinez-perez.html

<http://suite101.net/article/el-mar-como-tema-literario-a77903#axzz2NjMdQ2Xf>

<http://letrasyescritorespinosierra.blogspot.com.es/2012/03/el-agua-en-la-literatura.html>

<http://es.slideshare.net/fmedin1/el-agua-y-sus-refranes-presentation>

<http://www.educa2.madrid.org/web/educamadrid/principal/files/798b8f84-6e19-4930-a54e-c663b486c6ab/a%20C3%B1o%202013%20internacional%20DEL%20AGUA.pdf?t=1358349000977>

http://www.profesorenlinea.cl/castellano/figuras_literarias.htm

<http://conocemoselagua.blogspot.com.es/2008/11/expresiones-relacionadas-con-el-agua.html>

<http://iesmunoztorrero.juntaextremadura.net/web/aguaserena/expresiones/expresiones.html>

<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/machado.htm>

<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/n/neruda.htm>

http://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/alberti_rafael.htm

EVALUACIÓN

La evaluación del proyecto la haremos teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Grado de participación del profesorado en la realización del proyecto
- Grado de realización de actividades
- Grado de cumplimiento de los objetivos
- Grado de participación de los alumnos en las tareas
- Grado de colaboración con otras instituciones